



**NICOLA PIOVANI MUSICISTA COMPOSITORE** È NATO IL 26 MAGGIO 1946 A ROMA, *ESEGUE E DIRIGE LA MUSICA CHE COMPONE ED ESPRIME LA SUA CREATIVITÀ IN DIVERSI GENERI MUSICALI E LINGUAGGI. INIZIA A COMPORRE PROFESSIONALMENTE A 22 ANNI.*

#### **MUSICA PER IL CINEMA:**

PIOVANI HA INIZIATO A COMPORRE COLONNE SONORE NEL 1968. HA LAVORATO CON UNA VASTA GAMMA DI REGISTI ITALIANI E STRANIERI, CONTRIBUENDO A OLTRE 250 FILM. TRA I REGISTI ITALIANI CON CUI HA COLLABORATO CI SONO AGOSTI, BELLOCCHIO, MORETTI, I FRATELLI TAVIANI, TORNATORE, BENIGNI, MUCCINO, AMELIO, RUBINI E MOLTI ALTRI. HA ANCHE COMPOSTO LA COLONNA SONORA DEGLI ULTIMI TRE FILM DI FEDERICO FELLINI

OLTRE I CONFINI NAZIONALI PIOVANI COLLABORA CON REGISTI DEL CALIBRO DI BEN VERBONG, PÁL GÁBOR, DUSAN MAKAVEJEV, JOS STELLING, JOHN IRVIN, BIGAS LUNA, SERGEJ BODROV, ERIK -EMMANUEL SCHMITT, PHILIPPE LIORET, LUIS SEPULVEDÀ, DANIELE THOMPSON, E XAVIER DURRINGER,

LA COLONNA SONORA PER "LA VITA È BELLA NE HA SANCITO IL SUCCESSO DEFINITIVO DI CRITICA E DI PUBBLICO, VALEDOGLI, NEL 1999, L'OSCAR PER LA MIGLIORE COLONNA SONORA ORIGINALE

#### **CANZONI:**

PIOVANI HA COLLABORATO CON FABRIZIO DE ANDRÉ NEGLI ANNI '70 PER GLI ALBUM NON AL DENARO, NON ALL'AMORE NÉ AL CIELO E STORIA D'UN IMPIEGATO. NEL '95 HA SCRITTO CANZONI PER TUTTOBENIGNI IL TOUR TEATRALE DI ROBERTO BENIGNI E NEL 2013 HA PUBBLICATO UN ALBUM INTITOLATO PIOVANI CANTABILE CHE INCLUDE LE SUE CANZONI ESEGUITE DA VARI AMICI ARTISTI.

### **MUSICA DI SCENA:**

HA SCRITTO MUSICA DI SCENA PER DIVERSE PRODUZIONI TEATRALI E HA LAVORATO CON RINOMATI REGISTI TEATRALI, TRA CUI CARLO CECCHI, IL GRUPPO DELLA ROCCA, GASSMANN, LUCA DE FILIPPO, MAURIZIO SCAPARRO, VINCENZO SALEMME.

### **COMMEDIA MUSICALE:**

NEL 1989 COMPONE PER IL TEATRO SISTINA LA MUSICA DI "I SETTE RE DI ROMA" LIBRETTO DI GIGI MAGNI, INTERPRETATA DA GIGI PROIETTI, REGIA DI PIETRO GARINEI. RAPPRESENTATA DI NUOVO NEL 2024/2025 DA ENRICO BRIGNANO

NEL 2002 COMPONE PER IL THÉÂTRE NATIONAL DE CHAILLOT, LA COMMEDIA MUSICALE DI ALFREDO ARIAS "CONCHA BONITA", LIBRETTO DI RENÉ DE CECCATTY, REGIA DI ALFREDO ARIAS.

### **TEATRO MUSICALE:**

HA COLLABORATO CON VINCENZO CERAMI PER CREARE SPETTACOLI TEATRALI IN CUI MUSICA E PAROLA SI FONDONO IN MODO ESPRESSIVO, E HA SCRITTO MUSICA PER VARIE OPERE, TRA CUI CANTI DI SCENA, LE CANTATE DEL FIORE E DEL BUFFO; LA PIETÀ - STABAT MATER; PADRE CICOGNA, CHE HA COME TESTO UN POEMETTO DI EDUARDO DE FILIPPO; IL SANGUE E LA PAROLA SULLA NASCITA DELLA COSTITUZIONE DELLA REPUBBLICA ITALIANA, PRESENTATO IL 22 LUGLIO SULLA PIAZZA DEL QUIRINALE ALLA PRESENZA DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA, PROMOSSO DALLA CORTE COSTITUZIONALE, CON IL CONTRIBUTO DI RAI 3 E DEL TEATRO DELL'OPERA DI ROMA. SI TRATTA UNA CANTATA PER VOCE RECITANTE, DUE VOCI DI SOPRANO, L'ORCHESTRA E IL CORO DEL TEATRO DELL'OPERA DI ROMA. IL TESTO, SCRITTO DA PAOLA PONTI E PIOVANI, È LIBERAMENTE TRATTO DALLE *EUMENIDI* DI ESCHILO, DALLA COSTITUZIONE ITALIANA E DAI LAVORI PREPARATORI DELL'ASSEMBLEA COSTITUENTE.

### **MUSICA STRUMENTALE:**

NICOLA PIOVANI È AUTORE DI VARIE COMPOSIZIONI DA CONCERTO: **REFLEX**, PICCOLA SUITE PER DUE PIANOFORTI COMPOSTA PER LE SORELLE *KATIA E MARIELLE LABÈQUE*; IL TRIO PER VIOLINO VIOLONCELLO E PIANOFORTE **IL DEMONE MESCHINO**; UNA **BALLATA EPICA**, PER PIANO, VIOLONCELLO E ORCHESTRA; **CARME** ISPIRATO DALLA POESIA DI *CATULLO*; **CYBERKNIFE**, RAPSODIA PER CLARINETTO E ORCHESTRA COMMISSIONATO DAL **FESTIVAL DEL CLARINETTO DI BRUXELLES**, ESEGUITO PER LA PRIMA VOLTA IL 6 SETTEMBRE 2011, DURANTE IL FESTIVAL, DA *EDDY VANOOSTHUYSE* CON *L'ORCHESTRA SINFONICA DI BRUXELLES* DIRETTA DA *PIOVANI*; **L'ASSASSINO**, QUARTETTO PER QUATTRO SASSOFONI; **IL VOLO DI MARE**, PRELUDIO CONCERTANTE PER DIECI STRUMENTI; LA **SINFONIA DELLE STAGIONI** (2019) CANTATA SINFONICA PER VOCI, VOCE RECITANTE, CORO DI VOCI BIANCHE E ORCHESTRA, SCRITTO IN OCCASIONE DEL DECIMO ANNIVERSARIO DEL SISMA CHE DISTRUSSE IL CAPOLUOGO ABRUZZESE E I SUOI BORGHI, ESEGUITA ALL'AQUILA DOMENICA 7 APRILE NELLA BASILICA DI SANTA MARIA DI COLLEMAGGIO.

IL 16 LUGLIO 2024 A *UGGIANO LA CHIESA* NELLA SEDE DELLA *FONDAZIONE LE CONSTANTINE A CASAMASSELLA* (LECCE) È STATO PRESENTATO IN PRIMA ASSOLUTA IL QUINTETTO PER ARCHI E PIANOFORTE *LA ROMANZA DELL'ULIVO* ESEGUITO DALLA PIANISTA **BEATRICE RANA** E COMMISSIONATO DA **BEATRICE RANA & FRIENDS PER FONDAZIONE SYLVA**.

### **OPERE LIRICHE:**

IL 21 GENNAIO 2022 DIRIGE, IN PRIMA ESECUZIONE MONDIALE AL TEATRO GIUSEPPE VERDI DI TRIESTE **AMOROSA PRESENZA**, OPERA LIRICA, DA LUI COMPOSTA, CHE SI ISPIRA AL ROMANZO OMONIMO DI *VINCENZO CERAMI*. SU LIBRETTO DI *PIOVANI E AISHA CERAMI*.

IL 16 MAGGIO 2024 DIRIGE LA PRIMA ESECUZIONE MONDIALE DI **IL LABIRINTO DI CRETA** AL TEATRO PETRUZZELLI DI BARI. IL LIBRETTO È SCRITTO DA *PIOVANI E PAOLA PONTI*, CHE NE CURANO ANCHE LA MESSA IN SCENA, È UNA FAVOLA PER BAMBINI E RAGAZZI.

I SEI *SOLD OUT* DELLE SEI REPLICHE PER GLI ADULTI, E LE NUMEROSE RICHIESTE DI BIGLIETTI RIMASTE INEVASE HANNO CONVINTO IL TEATRO PETRUZZELLI A RIPROGRAMMARE L'OPERA A NOVEMBRE 2025.

### **ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI:**

IN ITALIA HA RICEVUTO IL TITOLO DI COMMENDATORE OMRI E, IN FRANCIA QUELLO DI CHEVALIER DE L'ORDRE DES ARTS ET DES LETTRES.

IL 29 GIUGNO 2022 L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PERUGIA GLI CONFERISCE IL DOTTORATO HONORIS CAUSA IN STORIA, ARTE E LINGUAGGI NELL'EUROPA ANTICA E MODERNA.

IL 5 NOVEMBRE 2022 L'UNIVERSITÀ DI PARMA GLI CONFERISCE LA LAUREA MAGISTRALE AD HONOREM IN STORIA E CRITICA DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO.

A PARTIRE DALL'ESTATE 2022 È IL NUOVO DIRETTORE ARTISTICO DEL GIGI PROIETTI GLOBE THEATRE A ROMA.

DAL 1° GENNAIO 2022 È ARTISTA RESIDENTE DEL PARCO DELLA MUSICA ENNIO MORRICONE.

DAL 2 LUGLIO 2021 È ACCADEMICO DI SANTA CECILIA.

**PREMIO OSCAR 1999 - PER *LA VITA È BELLA***

***PREMIO COLONNA SONORA PER L'ATTIVITÀ DELL'ANNO: 1984, 1985, 1986, 1989***

***CIAK D'ORO - 2 PREMI***

***NASTRO D'ARGENTO 10 CANDIDATURE E 5 PREMI***

**PREMIO ROTA E PREMIO SIAE ALLA CARRIERA NEL 1997**

**GLOBO D'ORO DELLA STAMPA ESTERA ALLA CARRIERA, 2009**

**PREMIO SCIENTIFICO CAPO D'ORLANDO PER LA SUITE "EPTA", 2009**

**PREMIO ELSA MORANTE, 2013**

**PREMIO LUIGI MANCINELLI, 2004**

**PREMIO "CITTÀ DI SANREMO"**

**GLOBO D'ORO DELLA STAMPA ESTERA ALLA CARRIERA, 2009**

**PREMIO *FEDERICO FELLINI 8 1/2* PER L'ECCELLENZA ARTISTICA AL BIF&ST DI BARI, 2011**

**PREMIO ELSA MORANTE, 2013**

**PREMIO *TAOBUK (TAORMINA BOOK FESTIVAL)* PER IL MAGISTERO CHE HA SAPUTO ESPRIMERE NELL'ARTE MUSICALE (2014)**

**PREMIO *CARLO SAVINA* 2016**

**PREMIO *INTERNAZIONALE ALESSANDRO CICOGNINI*, 2019**

**PREMIO *LETTERARIO DESSÌ* - PREMIO SPECIALE**

**PREMIO *MIG MATERA FILM FESTIVAL* 2021.**

**PREMIO *ENNIO MORRICONE 2022* A PER *I FRATELLI DE FILIPPO.*"**

**PREMIO INTERNAZIONALE ACHILLE SILVESTRINI PER IL DIALOGO E LA PACE 2024.**

**PREMIO ROMA ALLO SVILUPPO (ECONOMICO, CULTURALE, SOCIALE O TECNOLOGICO) DEL PAESE,  
PROMOSSO DALLA CAMERA DI COMMERCIO DI ROMA 2024**

- 1. PER MAGGIORI INFORMAZIONI RIGUARDANTI I TITOLI DELLE COMPOSIZIONI  
E I PREMI, CONSULTARE LE RELATIVE SEZIONI DEL SITO UFFICIALE ON LINE**